EL PEZ

PERIÓDICO PARA LA SANTIDAD

MADRID, ESPAÑA — MIÉRCOLES, 21 DE OCTUBRE DE 2026 | AÑO I · Nº 002 | EJEMPLAR GRATUITO

EN ESTE NÚMERO Noticias principales, pág. 1 | Colaboraciones, pág. 1 | El buzón del cantor, pág. 3 | Cartas al director, pág. 4

NOTICIAS PRINCIPALES

Velocidad de Crucero

REDACCIÓN EL PEZ

Llega el frío a Madrid. Octubre no tiene fama de ser el mes más gélido del calendario, pero eso conviene preguntárselo a los montañeros, que ya han catado un anticipo del invierno que acecha. La cuestión, claro, no es meteorológica: ¿sabremos convertir este invierno en el verano de nuestra alma?



San Juan Pablo II entrenando a los equipos de FC Congre

Venimos de dos semanas sin reunión, y tras la épica marcha del fin de semana, el sábado 24 de octubre se presenta con fuerza. Puede ser una reunión histórica. Aunque, como ocurre con casi todo lo histórico, eso no lo decide el calendario. Lo eliges tú.

En la ciudad deportiva del Stella Maris reina un supuesto silencio, pero en la calle y en los bares se comenta otra cosa: esta semana habrá tres cursos de fútbol gratuitos. Gratuitos, se insiste, por si alguien temía que fueran de pago. El primero, ya bastante caliente, se impartirá hoy mismo, miércoles 21 de octubre, a las 20:30. Los otros dos han preferido encomendarse antes a nuestro patrón, San Juan Pablo II, y pedirle fuerzas para medirse con los primeros rivales de la temporada. Buena estrategia: hay entrenadores que confían en la pizarra, y otros que prefieren alzar la mirada.

El corresponsal de deportes cubrirá lo que humanamente pueda. Lo sobrehumano, como se ve, queda en otras manos. Esperamos no tener que sufrir como el Madrid la semana pasada en Champions, y tampoco contemplamos perder como los catalanes, a quienes les tocó en la víspera de la segunda edición de El Pez.

Y hablando de El Pez: se comenta por las calles que la primera edición fue muy bien acogida. Hasta aquí, todo bien. Pero un animal marino, por muy bien acogido que esté, no sobrevive sin agua. Algunos valientes ya han enviado material, y se agradece, pero falta contenido. Sin agua, el pez se ahoga.

Así que ya sabes. Si quieres que El Pez llegue a una tercera edición, no basta con leerlo. Hay que echarle agua.

COLABORACIONES

El Hombre Masa

POR CABALLO DE MAR

Cuando ciertos asuntos saltan de la prensa especializada a la general, es que el ‘hombre masa’ está ya maduro para que le den otra vuelta de tuerca. Eso han debido pensar los ingenieros sociales, en este caso del Ministerio de Sanidad, al publicar recientemente en su cuenta oficial el siguiente bodrio: “Los hombres viven menos, se suicidan más y consumen más drogas. No es la genética: es una masculinidad que empuja a asumir riesgos y ridiculiza la vulnerabilidad”.

Como en todo intento de manipulación, hay partes de verdad y partes que no son verdad, partes que son medio verdad, verdades que se ocultan y mentiras explícitas.

CONTINÚA EN LA PÁGINA 2 ▸

COLABORACIONES · VIENE DE LA PÁGINA 1

El Hombre Masa

Que los hombres viven menos, se suicidan más y consumen más drogas es cierto. Pero sí que es debido a la genética. El varón, cuando está sano, es más proclive a asumir riesgos, a veces innecesarios, pero en la mayoría de los casos riesgos que sirven para proveer o proteger a otros, como trabajos peligrosos o guerras justas. Y todo esto sí contribuye a disminuir la esperanza de vida.

Por otro lado, no es cierto que la masculinidad "empuje a ridiculizar la vulnerabilidad". De nuevo, es al revés. Un hombre psicológicamente sano sabrá mostrarse vulnerable, podrá llorar en ocasiones, podrá manifestar dudas, pero sabrá cuándo y dónde hacerlo. Nunca lo hará en medio de una crisis cuando es responsable de una mujer, de su familia o de un grupo de personas.

Otra frase hecha que nos ponen de desayuno, comida, merienda y cena es la susodicha: "El hombre (varón) está en crisis por el avance del feminismo". De nuevo, la manipulación. Que el hombre está en crisis es verdad, es un hecho irrefutable que sufren los hombres, pero sobre todo lo sufren las mujeres. Pero es mentira que se deba al avance del feminismo; de hecho, es lo contrario: el avance del feminismo se debe a la crisis del hombre.

La crisis del hombre es culpa del hombre y solucionar el problema depende de él. El feminismo no es más que la respuesta de la mujer cabreada porque los hombres le han obligado a trabajar el doble fuera y dentro de casa, le han obligado a tener menos hijos de los que quiere, le han obligado a competir en campos donde el hombre está mejor preparado, le han obligado a dejar sus casas y sus hijos en manos de empleadas domésticas e instituciones pseudoeducadoras, les han obligado a jugar al fútbol con sus hijos varones y a enseñar a sus hijas menores a protegerse de los hombres, en vez de contarles cómo un hombre a su lado puede crear las condiciones necesarias para que ella, cuando sea mujer, se sienta libre y protegida.

Si el hombre deja de proveer, de proteger y de liderar a su mujer, a su familia y a la sociedad, que no se queje de que le falten al respeto, le echen a la calle o no tenga intimidad marital.

Caballo de Mar colabora con EL PEZ.

COLABORACIONES

La vivienda en el Catecismo de la Iglesia católica

POR IACOBUS LAÍNEZ

Uno de los temas que más inquietan a la sociedad española en este otoño electoral es el de la vivienda. El mismo Papa, en su conferencia de prensa regresando de Francia al Vaticano el pasado 28 de Septiembre decía que toda la Iglesia debe implicarse en ver "cuál es la causa sistémica de este problema y cómo ayudar". Pero, ¿Qué dice la Iglesia sobre la vivienda?, ¿Qué debería saber un católico?

El Catecismo, al tratar de la vida en Cristo, ordenada según los mandamientos, dice en el punto 2211 (dentro del cuarto mandamiento) que la sociedad tiene el deber de honrar y proteger a la familia. Y en el contenido de ese deber, dice que debe asegurarle "el derecho de propiedad privada" y "una vivienda".

Más adelante, al tratar del séptimo mandamiento, trata del respeto a la propiedad privada. Comienza recordando que hay un destino universal de los bienes (2402), y por tanto la propiedad privada debe ser ejercida de modo que no aproveche únicamente al propietario, sino al conjunto de la humanidad (2404). Por ello reconoce que la autoridad pública puede regular el ejercicio del derecho de propiedad en función del bien común (2406). A eso responde que, en nuestra realidad, haya unos límites al número de alturas de los edificios, o que se garantice espacio para parques, colegios o Iglesias, o que el propietario deba respetar unos derechos mínimos del inquilino, cuando quien habita lo hace por contrato de alquiler en la propiedad de otro.

En concreto, respecto de los contratos, se dice que se deben hacer de buena fe y hay que garantizar su cumplimiento (2410). Los contratos están sometidos a la justicia conmutativa (equivalencia de prestaciones entre personas), que exige la salvaguardia del derecho de propiedad y el pago de lo debido. La idea de justicia conmutativa complementa a la de justicia legal (lo que el ciudadano debe al común en el Estado) y justicia distributiva (lo que la comunidad debe al ciudadano).

Traducido todo esto a la práctica, se diría que la propuesta de la Iglesia en materia de vivienda es que: 1º Se favorezca el acceso popular y asequible a la propiedad; 2º Se garantice la justicia y cumplimiento de los contratos de alquiler; 3º El Estado cuide de que, cuando el mercado no llega a cubrir las necesidades de vivienda, se facilite el acceso a la vivienda para las personas vulnerables.

Por ello León XIII pedía favorecer el acceso popular a la propiedad (Rerum novarum, 2,4 6,7), y Leon XIV lamenta la excesiva concentración de la propiedad en cada vez menos manos (Magnífica humanitas 65-67).

Iacobus Laínez colabora con EL PEZ.

COLABORACIONES

Valientes, pero sin exagerar

POR EL PESCADOR SIN RED

¡Qué bello es leer las vidas de los santos! Comprender sus acciones, recordar sus anécdotas, revivir sus momentos heroicos y enamorarse de sus virtudes. ¡Hay que conocer sus ejemplos! ¡Hay que leer más vidas de santos! Y razón no nos falta, pues buena falta nos hace.

Ahora bien, hay un pequeño inconveniente: después de leerlas, toca practicarlas.

Nos sobrecoge la fortaleza de los mártires, pero cuando toca sacrificar una noche para adelantar el estudio y así poder ir el sábado a Congre, tiramos la toalla. Admiramos la alegría de san Felipe Neri, pero ante el primer contratiempo no tardamos ni un minuto en quejarnos o criticar al prójimo.

Por suerte, siempre tenemos una excusa: ellos eran santos, estaban llamados a grandes cosas. ¿Nosotros? Nosotros somos nosotros. Jóvenes normales, con nuestras obligaciones, nuestros estudios y nuestros problemas.

¡Y ojo, que somos de una congregación mariana! Jóvenes valientes, dispuestos al apostolado, a dar testimonio de nuestra fe y a cambiar el mundo. ¡Que no es poco!

Pero sin exagerar, por supuesto.

¿Que hay que preparar una actividad? Uf, voy liadísimo, a ver si se encarga otro. ¿Que mandan un mensaje largo por el grupo? Ya lo leeré, que si es importante volverán a escribir. ¿Que hace falta echar una mano? Hombre, ¡que tampoco puedo estar en todo!

Que yo me entrego, faltaría más. Pero tampoco nos pasemos.

Y es que parece que hasta para amar hemos establecido nuestras cuotas. Amamos, sí, pero hasta cierto punto. Nos entregamos, por supuesto, pero siempre que no se nos pida demasiado.

Y que nadie se lleve a engaño, queridos lectores: todo esto no solo lo observo, ¡también lo practico! Que si de buscar excusas se trata, quien escribe estas líneas está más que familiarizado con ellas.

Los santos se lanzaron a pescar en mares desconocidos. Nosotros, a veces, ni siquiera nos atrevemos a sacar la caña en el riachuelo que pasa por delante de casa.

Y lo mejor es que seguiremos leyendo sus vidas, admirando sus virtudes y soñando con parecernos a ellos.

Porque Dios nos sueña mejor.

Un escritor para los jóvenes de hoy, que no pueden vivir sin redes.

El pescador sin red colabora con EL PEZ.

EL BUZÓN DEL CANTOR

Dicen que son los mayores,
los de traje y agenda llena,
los que hablan de reuniones
como quien da una conferencia.

Mucha nómina, mucho cargo,
mucha experiencia en la cartera,
pero en El Pez, caballeros,
no han escrito ni una letra.

Secos como el bacalao,
y conste que no es ofensa
el bacalao, al menos,
algo de sal aporta a la mesa.

Presumen de veteranía,
de solera y de experiencia,
mas la báscula es honrada
y lo que pesan, no pesa.

Cuentan que los universitarios,
entre apuntes y entre fiestas,
algo de tinta han mandado:
no es mucho, ni es una gesta.

Pero entre poco y nada
la diferencia es inmensa,
y en esta liga de secos
hasta un charco es ya tormenta.

Así que, Profesionales,
la redacción os lo recuerda:
si os queda algo de orgullo,
coged la pluma, y que se vea.

— EL PEZ

CARTAS AL DIRECTOR

San Juan Pablo II patrón

Señor director:

Esta semana es muy especial para la congregación ya que mañana celebramos el día de nuestro patrón san Juan Pablo II. No se si habéis pensado en hacer alguna guía de lectura sobre nuestros patronos o algo así. El boletín de lecturas creo que ya no se hace. Un monográfico estaría bien. Este verano leí "Una vida con Karol", libro- entrevista a su secretario Stanislao Dsiwisz. Lo cogí en una biblioteca pública, en la que también están los libros más autobiográficos del Papa JPII como "Memoria e identidad" o "Levantaos, vamos". Son cosas "fáciles". Creo que poder dar a conocer eso, sus principales encíclicas y las películas puede ser importante para quienes no le conocieron en vida pero le van a tener como patrono.

Por otra parte, en este mismo punto, creo que sería bueno poder contar a los jóvenes por qué se eligió de patrón a S.Fco Javier en su momento. Creo que tuvo que ver con el re-lanzamiento de la figura de Javier por parte de S.Juan Pablo II en su visita a Javier y con la encíclica Redemptoris Missio. De modo que de algún modo el Papa de entonces nos determinó el patrón y luego le hicimos co-patrón por lo mucho que aportó en la primera época de la Congre. Yo empecé a tratar la CM justo cuando moría JPII. Pero los mayores lo vivieron muy intensamente, con las JMJ etc. Poder recoger cómo influía el Papa directamente en la Congre sería también bonito. Tal vez algún artículo en la web, tal vez alguna reunión extraordinaria, tal vez ponerlo como tema en una jornada de formación....

En fin dejo ahí las ideas para el cajón, que quedan años por delante en los que será cada vez más valioso entrar en esto.

REDACCIÓN DE IACOBUS LAÍNEZ

CARTAS AL DIRECTOR

La Perfección Imperfecta

Señor director:

Desde hace un tiempo, he empezado a identificar un sentimiento nuevo al leer ciertos artículos. Quizá caiga en la paranoia, pero este sentimiento coincide con la aparición de las herramientas de inteligencia artificial para la generación de texto. Es un instante en el que, leyendo tal perfección técnica, algo se revuelve en mi interior. Es una experiencia nueva a la que tan solo me estoy empezando a acostumbrar. Es como si fuese una obra de arte con tal perfección que le falta incluso esa imperfección que estoy acostumbrado a reconocer como ser humano. Esa diferenciación. Paradójicamente, esa perfección es su mayor defecto: no es real. No es verdad.

El escrito no corresponde a la cara de quien lo cuenta. Es como si, de repente, ya no le viese el rostro a mi interlocutor ni le reconociese la voz.

Deja de ser real porque aquello que diferencia a cada ser humano -nuestras imperfecciones- deja de estar presente. Se le roba a esa pequeña obra de arte lo más humano, con el supuesto fin de buscar lo perfecto, lo pulido. San Carlo Acutis diría que todas las ideas nacen originales, pero que hoy en día muchas acaban fotocopiadas.

Llámeme loco, señor director, pero lo que tenemos que cultivar son precisamente nuestras diferencias: aquellas cosas que nos hacen distintos del de al lado, las cosas que nos definen como personas.

Como sigamos por la vía fácil que ofrece la inteligencia artificial, cada vez más «perfecta», eliminaremos por completo la humanidad en lo creativo; es decir, la creatividad entera.

Los japoneses reparan la cerámica rota con oro y convierten la grieta en lo más bello de la pieza. Las meninas, vistas de cerca, son un puñado de manchas que solo la mirada humana termina de ordenar. Las figuras alargadas y «deformes» del Greco fueron consideradas un defecto durante siglos; incluso se atribuyeron falsamente a un astigmatismo. Hoy son su sello inconfundible.

Yo solo sospecho, señor director, que no soy el único que siente ese rechazo cuando esta falta de humanidad eclipsa la originalidad que cada uno lleva dentro.

Solamente le pido que este periódico no admita solo la perfección. Todo lo contrario: que sea campo para la originalidad, para las pequeñas «imperfecciones» de cada uno. Que este espacio no se convierta en una imprenta más. Si nuestra imaginación nace original, permita por lo menos que este sea un refugio para esa humanidad.

REDACCIÓN EL BARQUITO DE SAN PEDRO

PUBLICACIONES

Os habréis fijado que El Pez vuelve a salir un miércoles. Pues bien, salvo excepciones, el Pez irá publicando sus sucesivas ediciones cada dos miércoles: dos veces al mes

Un saludo a los lectores. Hasta la próxima